

# Forord

Udvikling er væsentligt, ellers bliver man glemt – sådan forholder det sig for museer og andre attraktioner. Derfor har Nordjyllands Historiske Museum også altid gjort en stor indsats for, at udvikle ikke blot de museer med stort antal besøgende som Vikingecenter Fyrkat og Lindholm Høje Museet, men også at bruge energi på at udvikle de med knap så mange gæster. Det giver godt nok en stor portefølje af projekter, som kræver opmærksomhed fra medarbejdernes side. Heldigvis har projekterne hver deres udviklingstakt, så det ikke er alle sammen, som vi skal søge finansiering til på en og samme tid. Nogle har vi først lige påbegyndt, andre er under bearbejdning af eksterne rådgivere, mens andre igen er klar til at søge fondsmidler til. Et af projekterne fra den sidste kategori drejer sig om at skabe nye rammer for udstillinger og formidling i den gamle museumsbygning, der huser Aalborg Historiske Museum. Dette har været et stort ønske gennem ikke blot de seneste år men i flere generationer, og nu står vi med et super godt projekt, der også støttes af Aalborg Kommune, og som vi i løbet af de kommende år søger finansieret via fondene. Af andre større udviklingsprojekter kan nævnes – Helhedsplan for Møllehistorisk Samling og Hadsund Egnsamling, Renovering af Hals Skanse og Nyt Museum ved Fyrkat. Men også mindre projekter kan gøre det – og vi behøver ikke altid fondsfinansiering hertil. Således arbejdes der på at installere automatiske åbne og lukkeanordninger på Boldrup Museum, så åbning af museet bliver uafhængig af kustoder. Når vi har gjort os nogle erfaringer med dette projekt, kan det implementeres på andre af vores museer– og måske vil det i sidste ende bevirke, at vi til glæde for vores gæster kan holde længere åbent.

Nordjyllands Historiske Museum havde i 2014 i alt 118.140 besøgende, hvilket er en pæn stigning på næste 9 % i forhold til 2013. De besøgende fordelte sig med 18.742 på Aalborg Historiske Museum, 28.449 på Lindholm Høje Museet, 10.720 i Grøbrødrekloster Museet, 496 på Apotekerloftet, 2.382 på Hadsund Egnessamling og Møllehistorisk Samling, 1.252 på Havnø Mølle, 9.143 på Hals Museum, 2.480 på Mariager Museum, 1.389 på Hobro Museum, 29.564 på Vikingecenter Fyrkat, 5.452 på Cirkusmuseet, 6.387 på Boldrup Museum og 1.684 på Lystfartøjsmuseet. Besøgstallet afspejler forskellige tendenser, således havde Hals Museum og Vikingecenter fin fremgang, mens der på de resterende museer ikke var de store forskydninger.

For at kunne opretholde sin forsknings- og formidlingsindsats er Nordjyllands Historiske Museum afhængig af velvillighed fra en lang række private fonde og offentlige instanser, og jeg vil gerne benytte lejligheden til at takke: Aalborg Kommune, Cirkushusets Støtteforening, Cirkusfonden, C.S. Strøyerbergs fond til bevarelse af Jens Bangs Stenhus, Det Obelske Familiefond, Godthåb Hammerværk, Hadsund Museums Støtteforening, Hals Museumsforening, Kulturstyrelsen, Mariagerfjord Kommune, Mariager Museumsforening, Rebild kommune, Region Nordjylland, Ulsted Sparekasses Fond, og de forskellige foreninger, som er tilknyttet Nordjyllands Historiske Museum.

Aalborg 20. april 2015



Lars Christian Nørbach  
Museumsdirektør, ph.d.